

☰ ☱ ☲ ☳ ☴ ☵ ☶ ☷ ☸  
p o r t f o l i o

☰ ☱ ☲ ☳ ☴ ☵ ☶ ☷ ☸ ☹ ☺ ☻  
p r i s c i l l a a l i



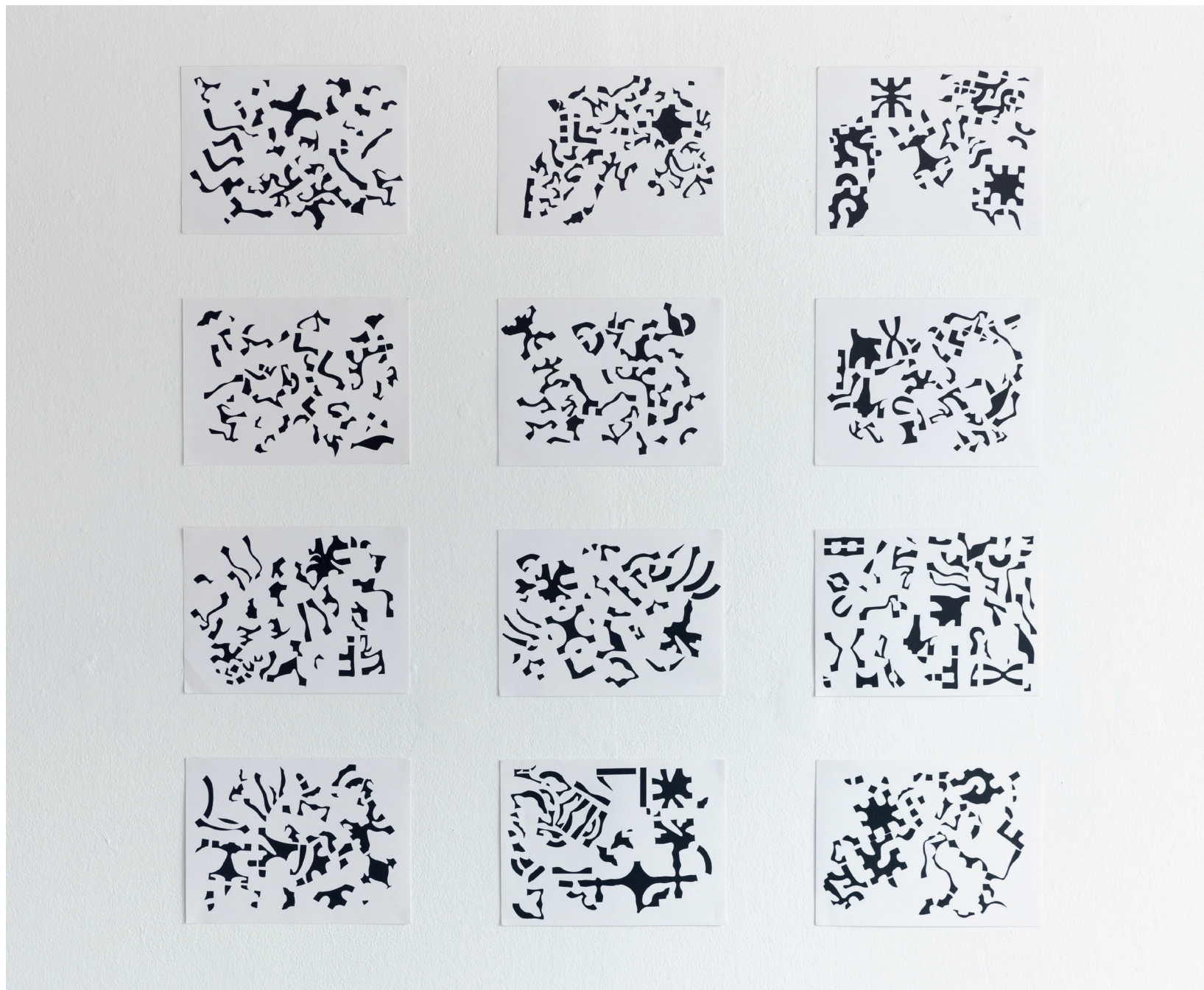
☰ ☱ ☲ ☳ ☴ ☵ ☶ ☷  
s o m m a i r e

1. Pratique plastique
2. Visibilité et diffusion
3. Recherche théorique et plastique

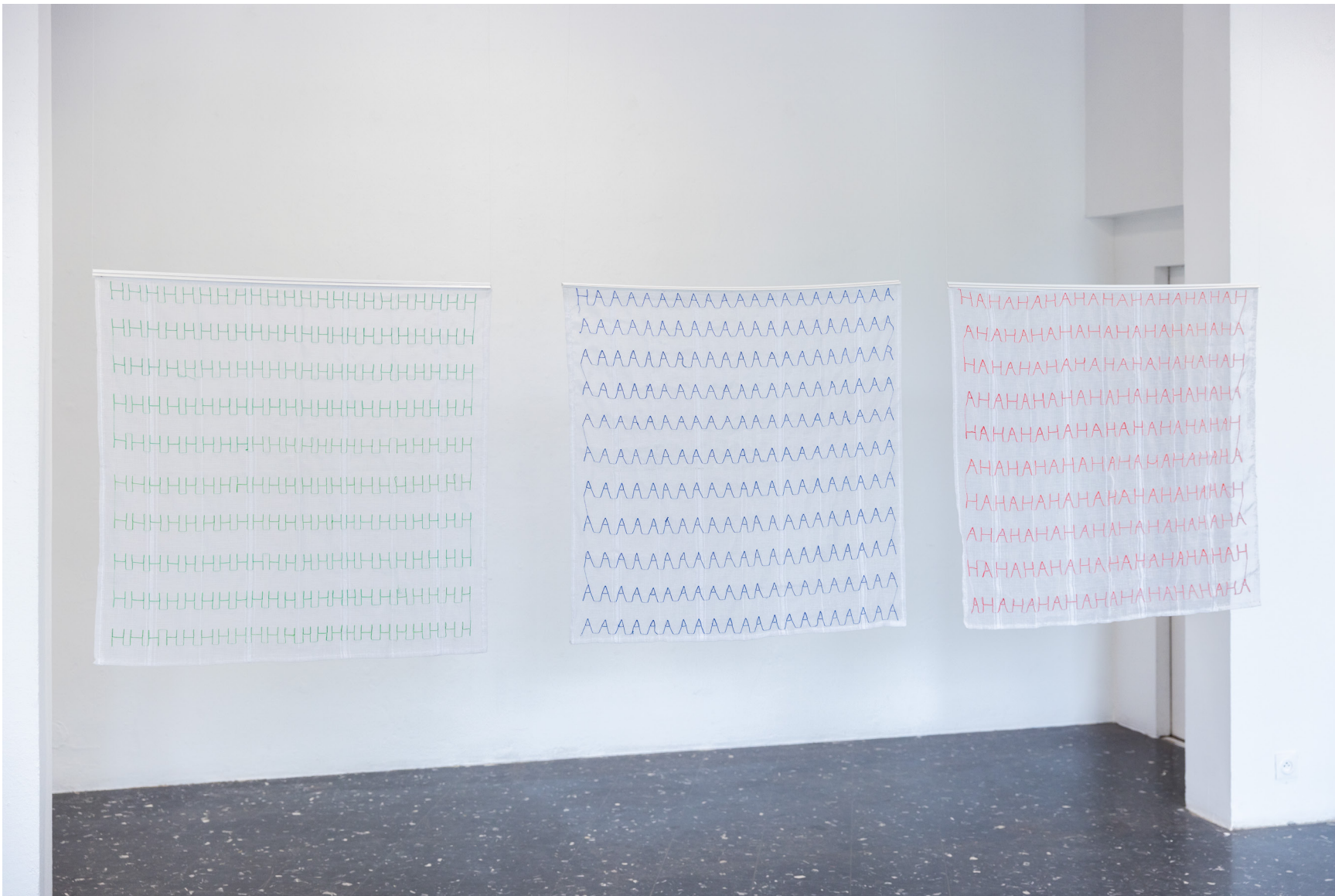




Défaïence, 2024  
Vinyle sur bois  
52 cubes de 10 x 10 cm



Contreforme, 2024  
Vinyle sur papier  
12 unités de 14 x 20 cm



Entre les lignes, 2023  
Broderie sur textile  
3 unités de 100 x 100 cm





Snatchwork, 2023  
Textile  
160 x 220 cm



Sur les cases, 2023  
Installation  
100 x 120 cm





Intrication 1, 2022  
Broderie sur toile  
15 x 34 cm



Intrication 2, 2024  
Dispositif  
Dimensions variables



Chrysalide, 2022  
Installation  
120 x 120 x 240 cm

Résidence artistique à Heidenkirche



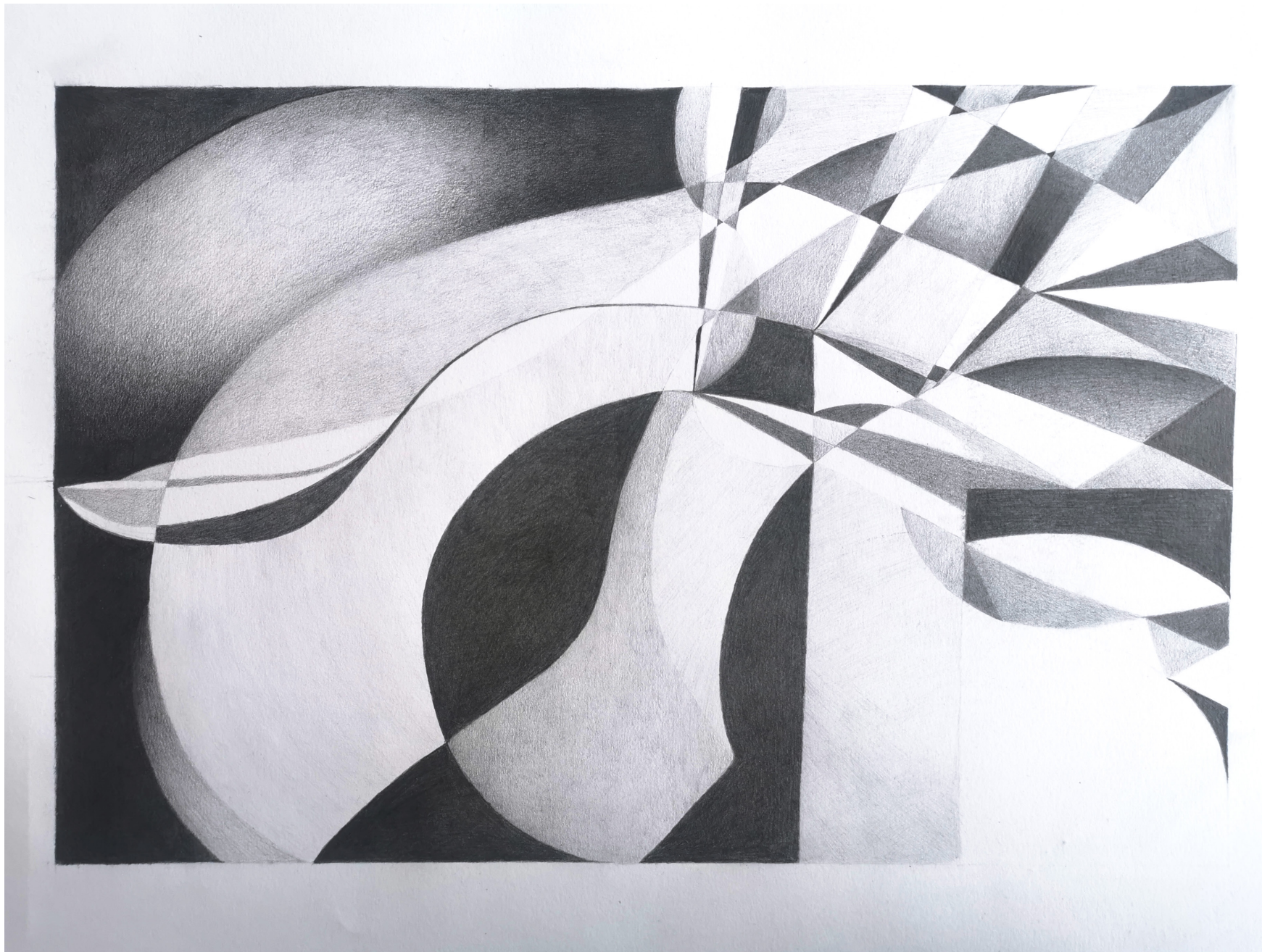


Être une histoire, 2022  
Court-métrage  
00:07:40

Présenté aux festivals Le Réel en Vue et le Fey'stival en 2023



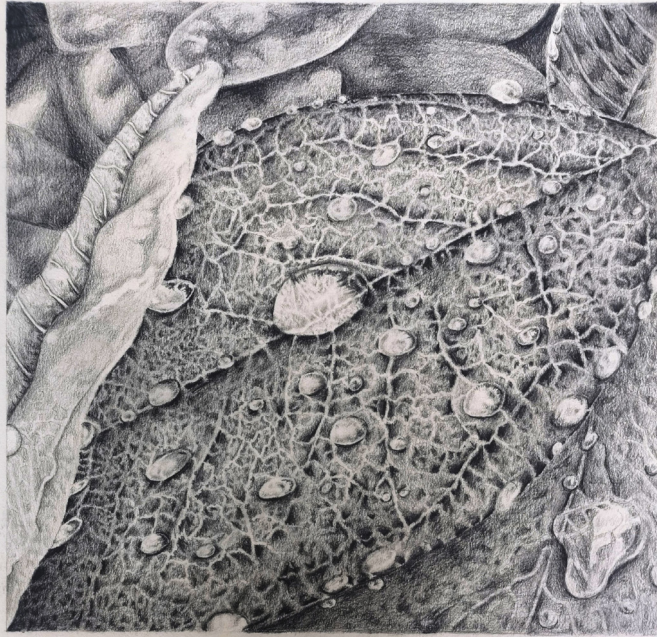
L'atelier rue aux ours, 2023  
Court-métrage  
00:04:33



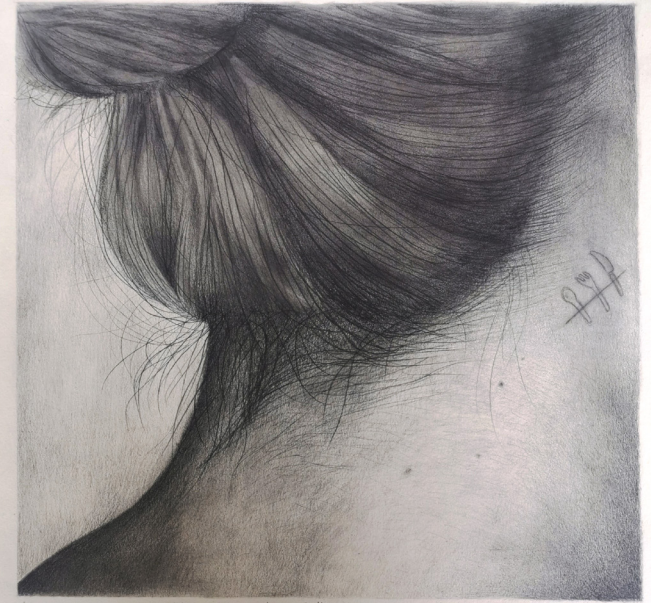
Dissonance, 2021  
Graphite sur papier  
78 x 105 cm



mais j'ai vite compris l'incroyable pouvoir de cet objet que mes parents avaient placé là sans mesurer les effets qu'il pouvait avoir sur leur fils.



J'aime à penser que chacun des miroirs de ma collection est porteur d'une histoire comme celle-là. Dans ces glaces, une mémoire collective aussi se tient.



, lorsque mon corps se transforma, il me fallut avoir recours à d'autres artifices.

Miroir, 2021  
Graphite sur papier,  
Série, 44 x 44 cm



# Superposition

Exposition  
de l'École Supérieure d'Art  
de Lorraine, Metz

à Castel Coucou, espace  
d'art contemporain  
12 rue de la montagne,  
Sarreguemines

méline abello •  
priscilla ali • éléna  
boguais • oriane  
chicha • aurore  
coturel • lau elloy •  
léna faillot • cléa gatellet  
• sojung kang • bérénice  
lieffroy • mélina lucia •  
geneviève de roucy •  
aglaé soulard

du 10 avril  
au 11 mai 2024



# Superposition

Exposition / Ausstellung  
10/04/24 - 18/05/24  
Mer-Sam - 14-18h Entrée gratuite  
Me-Sa - 14-18 Uhr Eintritt frei

Castel Coucou  
12 rue de la montagne  
57200 Sarreguemines

Vernissage / Eröffnung  
13/04/24 - 1400

infocastelcoucou.fr  
www.castelcoucou.fr

Une exposition des étudiant·es de l'École Supérieure d'Art de Lorraine à l'espace d'art Castel Coucou Sarreguemines

Superposition est une exposition conçue et réalisée par les étudiant·es de 3ème année de l'option Art de l'École Supérieure d'Art de Lorraine. À la genèse de ce projet, Castel Coucou espace de diffusion dédié à la jeune création devient notre maison le temps d'une exposition. Nous avons construit une trame narrative, une histoire collective qui pose ses fondations autour de nos manières d'habiter, chacune apportant une diversité de points de vue. Un lieu qui ouvre ses portes vers le chez soi l'enracinement et l'ailleurs. Nous nous sommes installés dans les quatre coins de la galerie, en portant nos regards sur les enjeux d'une exposition collective. La superposition devient lieu de cohabitation et de partage de nos propositions artistiques.

Un projet en partenariat de

Castel Coucou  
12 rue de la montagne 57200 Sarreguemines  
infocastelcoucou.fr www.castelcoucou.fr

École Supérieure d'Art de Lorraine  
1, rue de la Citadelle 57000 Metz  
metzesalarbarnet.fr www.esalarbarnet.fr

Avec le soutien de la DRAC Grand Est, la région Grand Est, l'Eurométropole de Metz, la communauté d'agglomération de Parnal et la ville de Sarreguemines.



Design graphique Priscilla Ali / ESAL



Exposition collective  
Février 2023  
Galerie des jours de lune, Metz



I said : How do you feed your second life  
Workshop en partenariat avec le MUDAM  
Restitution le 5 juin 2023  
Création du papier peint, design sur sol, rédaction du texte de présentation



Être une histoire, 2022  
Court-métrage  
00:07:40

Présenté aux festivals Le Réel en Vue et le Fey'stival en 2023



Chrysalide, 2022  
Installation  
120 x 120 x 240 cm

Résidence artistique à Heidenkirche  
Partenariat entre le Festival des Paysages, Artopie, l'ONF,  
l'École Supérieure d'Art de Lorraine et la Haute École des Arts du Rhin

28 mai - 3 septembre 2022





### 3 . R e c h e r c h e



Glossaire photographie



définition



golden hour



collimateur



rogner



